

Compte rendu

Assemblée générale annuelle
Mercredi 12 juin 2024 à 17h
Musée Louis-Hémon, Pérignonka

Présences :

Diane Boily, Ordre du Bleu
Danielle Larouche, Ordre du Bleu
Alain Bélanger, Centre historiques des Sœurs Notre-Dame-du-bon-Conseil
Marc-Antoine Guay, artiste
Mylène Leboeuf-Gagné, artiste en art vivant
Claudia Néron, La Boîte Rouge Vif
Aube St-Amand, MRC du Fjord-du-Saguenay
Bernard Duchaine, Île-du-Repos
Émilie Couture, Théâtre Mic-Mac
Céline Gagnon, Théâtre Mic-Mac
Marc Guiol, Imprévu Improvisation
Bruno Paradis, artiste
Jessica Lapointe, L'Odyssée des Bâtisseurs
Élise Prescottte, L'Odyssée des Bâtisseurs
Marilyne Renaud, Théâtre CRI
Michelle Tremblay, Musée Louis-Hémon
Marie-Eve Bouchard, Imprévu Improvisation
Gabrielle Desbiens, membre individu

Observateur.rice :

Jimmy Trottier, ministère de la Culture et des Communications

Équipe :

Shéril Gravel-Tremblay, directrice
Julie Gagnon, coordonnatrice au développement
Suzette Villeneuve, adjointe à la direction
Manon Villeneuve, coordonnatrice à la formation continue
Fratzel Descadres, agent de mobilisation

Ordre du jour :

1. Mot de bienvenue du président
2. Présentation de la nouvelle direction
3. Vérification des présences et du quorum
4. Nomination d'un.e président.e et d'un.e secrétaire d'assemblée
5. Lecture et adoption de l'ordre du jour
6. Lecture et adoption du procès-verbal de la dernière assemblée générale annuelle
7. Rapport annuel 2023-2024
 - 7.1 Rapport annuel des activités
 - 7.2 Rapport financier
8. Nomination du vérificateur comptable
9. Élections au conseil d'administration
 - 9.1 Choix d'un.e président.e d'élection, scrutateur.trice.s et secrétaire d'élection
 - 9.2 Élection milieu ART (2 postes)
 - 9.3 Élection milieu CULTURE (1 poste)

- 9.4 Élection milieu COMMUNICATION (3 postes)
 - 9.5 Élection milieu PARTENAIRE (1 poste municipalité 5 000 h et -; 1 poste éducation)
 - 9.6 Élection milieu SUPPORTEUR (1 poste)
 - 10. Remise des prix contribution 2023
 - 11. Mention de reconnaissance à la directrice sortante
 - 12. Varia
 - 13. Levée de l'assemblée
-

1. Mot de bienvenue du président

La rencontre est ouverte à 17h30 par le président Bernard Duchaine. Il souhaite la bienvenue et remercie les membres présents.

2. Présentation de la nouvelle direction

Bernard Duchaine présente Shéril Gravel-Tremblay, nouvelle directrice de Culture SLSJ depuis le 3 mars dernier.

Celle-ci prend la parole et remercie le comité de sélection et le conseil d'administration d'avoir fait preuve d'ouverture lors du processus d'embauche et toute l'équipe pour leur accueil chaleureux et de lui permettre de travailler main dans la main avec chacun.e. Elle dit avoir l'immense privilège d'avoir été nommée à la direction de cette organisation. Elle mentionne également le beau travail de collaboration avec Julie Gagnon, qui va prendre l'intérim lors de son congé de maternité pour éventuellement devenir une co-direction dès son retour. Elle se dit très heureuse de contribuer à ce changement à Culture Saguenay – Lac-Saint-Jean.

Julie Gagnon prend la parole pour se présenter. Elle remercie le conseil d'administration de leur avoir fait confiance et d'avoir embarqué dans ce nouveau modèle de gestion. Elle remercie également Gabrielle Desbiens pour son travail de direction, son inspiration et sa détermination, elle a laissé un organisme reconnu et en pleine ascension. Elle se dit ravi d'élaborer cette collaboration avec Shéril et entamer un nouveau cycle avec une nouvelle direction. Pour la prochaine année, Culture SLSJ tient à solidifier ses mandats, avec une équipe sur qui on peut s'appuyer. Son engagement est de soutenir chaque artiste et organisme en travaillant ensemble à renforcer le milieu culturel.

3. Vérification des présences et du quorum

Le quorum est le nombre de membres présents lors de l'ouverture de l'assemblée.

4. Nomination d'un.e président.e et d'un.e secrétaire d'assemblée

Il est proposé par madame Marilyne Renaud, appuyée de madame Gabrielle Desbiens, de nommer monsieur Bernard Duchaine, président d'assemblée, et madame Manon Villeneuve, secrétaire.

Adoptée à l'unanimité.

5. Lecture et adoption de l'ordre du jour

Monsieur Bernard Duchaine procède à la lecture de l'ordre du jour.

Il est proposé par monsieur Bruno Paradis, appuyé de madame Marilyne Renaud, d'accepter l'ordre du jour de l'assemblée.

Adoptée à l'unanimité.

6. Lecture et adoption du procès-verbal de la dernière assemblée générale

Monsieur Bernard Duchaine en fait la lecture.

Il est proposé par madame Michelle Tremblay, appuyée de madame Marilynne Renaud, d'accepter le procès-verbal de l'assemblée générale annuelle 2022-2023 tenue le 14 juin 2023 au Café-théâtre Côté-Cour.

Adoptée à l'unanimité.

7. Rapport annuel 2023-2024

Shéryl Gravel-Tremblay débute la présentation du rapport d'activité en présentant les administrateur.trice.s qui ont formé le conseil d'administration au cours de la dernière année et les membres de l'équipe de Culture SLSJ. Elle mentionne qu'en plus d'être appuyée par le CA et l'équipe en place, l'organisme a fait appel à plus de 70 collaborateur.trice.s tels que formateur.trice.s., expert.e.s, artistes, etc. pour réaliser ces différents mandats et répondre aux besoins du milieu et de ses 231 membres, répartis sur tout le territoire.

Elle fait également une présentation sommaire des récipiendaires des Prix contribution, prix décernés par Culture SLSJ à un de ses membres individus et organismes qui se sont démarqués dans la dernière année. En 2022-2023, c'est le Centre d'expérimentation musicale, qui, depuis 1982, met en lumière le travail d'artistes de partout et de la région, et Mélanie Saint-Germain, artiste multidisciplinaire originaire de Dolbeau-Mistassini, qui se sont vu décerner les prix.

7.1 Rapport des activités

La directrice sortante, Gabrielle Desbiens, débute la présentation du rapport d'activités 2023-2024. L'année qui se termine marque une fin de cycle pour Culture Saguenay – Lac-Saint-Jean. Après presque sept années à sa barre, elle considère qu'on y travaille désormais avec fierté dans des conditions améliorées.

Formation continue

L'un des mandats de Culture SLSJ est d'offrir une programmation de formations professionnelles qui répond aux réalités du milieu. Au cours de la dernière année, la Commission des partenaires du marché du travail a mis en place un nouveau programme de financement de la formation continue, Intervention-Compétences, pour la réalisation des activités de formation. Compétence Culture, qui est le comité sectoriel de la main-d'œuvre en culture a été mandaté par les partenaires gouvernementaux pour assurer la gestion des ententes avec les promoteurs de formation continue.

Cette année, c'est 252 participant.e.s qui ont pu bénéficier du programme de formation, représentant 478 heures de formation réparties entre 28 formations de groupe, 6 perfectionnements individuels, 6 personnes soutenues dans le volet Aide aux déplacements et une formation offerte au volet multirégional, volet qui permet de recevoir des participant.e.s de toutes les régions du Québec. En tout le programme de formation représente un investissement en argent de plus de 87 000 \$ et un

investissement en temps pour les participant.e.s de plus de 94 000 \$. Ce qui représente une augmentation considérable comparée à l'an passé.

La concertation

Depuis près de 20 ans, Culture SLSJ consacre une partie de ses ressources à la réalisation de son mandat de concertation par l'animation de groupes disciplinaires appelés Groupes de compétences ou Tables de concertation. Gabrielle Desbiens mentionne que 10 tables sont actuellement actives au sein de Culture SLSJ. Elle mentionne également que ce mandat demande de l'investissement en temps et de l'engagement, c'est un défi constant de rendre les tables stimulantes. Au cours de la dernière année, 28 rencontres se sont tenues. Culture SLSJ s'implique également sur d'autres tables dont, entre autres, le Réseau des Conseils régionaux de la culture et la Table de concertation régionale sur le patrimoine religieux.

Depuis quelques années, Culture SLSJ se dédie au service de Soutien-Conseil, qui s'adresse uniquement aux membres de Culture SLSJ. Ce service encourage le développement du milieu culturel, organisationnel et artistique. Les objectifs visés sont d'outiller les individus, de les soutenir dans leurs projets culturels et artistiques et de les inciter à développer des partenariats. En 2023-2024, 200 heures d'accompagnement auprès de nos membres ont été réalisées pour leur transformation numérique, relecture de demandes de subvention, etc. Le Soutien-Conseil a également développé un nouvel outil cette année, le guide Préparation au développement d'un site Web, pour répondre à un besoin récurrent.

Dix-neuf accompagnements ont également été réalisés dans l'Entente de partenariat territorial. Au terme de l'appel, une enveloppe de soutien de 279 500 \$ a été octroyée à 10 artistes et à 5 organismes artistiques dans le cadre du programme.

En 2022, le CALQ a bonifié son Accord de coopération avec les Conseils régionaux de la culture et leur a donné le mandat d'évaluer la situation de l'entrepreneuriat artistique sur le territoire. Chacun des CRC devait procéder à la réalisation d'un portrait régional des ressources disponibles en soutien à l'entrepreneuriat artistique. Un inventaire des ressources a été réalisé à l'automne 2023. Culture SLSJ souhaite donc être en mesure de répondre aux nombreuses demandes provenant de ses partenaires de l'accompagnement entrepreneurial.

Le ministère de la Culture et des Communications a confié à Culture SLSJ la responsabilité du mandat du Loisir culturel. Différents projets ont été poursuivis cette année dont, 4 capsules vidéos, distribution des affiches sur le loisir culturel, une nouvelle capsule à venir sur la citoyenneté culturelle et la création d'une table de concertation régionale en citoyenneté culturelle.

Développement numérique

En novembre dernier, la reconduite du Réseau des agent.e.s de développement culturel numérique a été confirmée. L'agente de développement numérique a poursuivi les activités en cours, a participé à différents ateliers d'apprentissage et s'est impliquée dans différents comités.

La deuxième phase de la Loi 25 étant maintenant en vigueur, de nouvelles mesures ont été mises en place en septembre dernier afin de s'assurer de continuer à s'y conformer et d'aider le milieu. La trousse développée au cours de la première phase a également été mise à jour par l'ajout de précisions.

Plus d'un an après le lancement de la plateforme Réseau Culture Saguenay – Lac-Saint-Jean, celle-ci continue d'évoluer. Une vague de modifications et d'améliorations a été réalisée. En chiffres, la plateforme compte 216 profils publics et 103 expertises répertoriées.

Communication

Gabrielle Desbiens informe les membres que le service des communications connaît une évolution constante. Grâce à une subvention récente dédiée à la promotion des arts, le réseau a connu un bond significatif sur la scène culturelle, permettant une visibilité accrue des talents locaux.

En plus de ses activités récurrentes, le service des communications, en tant qu'acteur majeur du milieu culturel, a pris position sur des questions cruciales touchant l'ensemble du milieu, a travaillé avec la firme de stratégies de relations publiques COPTICOM pour structurer et consolider ses relations avec la communauté, reçu de l'accompagnement stratégique dans la mise en œuvre d'un plan de représentation et a, pour une dernière fois, publié un Cahier spécial de 20 pages, en collaboration avec Le Quotidien, en 32 000 exemplaires.

Représentation

Cette année Culture SLSJ a fait beaucoup de représentations politiques pour représenter le milieu culturel et parler des enjeux que celui-ci vit. Des rencontres ont également été tenues afin de trouver des pistes de financement pour la culture dans la région.

Culture SLSJ s'implique également au sein de divers comités sectoriels et collabore avec différents organismes ou entreprises toujours dans le but de développer le milieu culturel et artistique régional.

Gabrielle Desbiens termine avec une rétrospective de la vie associative de Culture SLSJ au cours de la dernière.

Suite à la présentation du rapport d'activités, Julie Gagnon prend le relai pour présenter les chantiers et projets de Culture SLSJ en 2023-2024.

Depuis près de trois ans, Culture SLSJ accompagne les MRC et municipalités de la région dans l'élaboration ou la mise à jour de leur politique culturelle. Ces mandats permettent à Culture SLSJ de renforcer ses liens avec les acteurs locaux et d'assurer un déploiement du développement culturel sur l'ensemble du territoire de la région. En 2023-2024, cinq mandats ont été réalisés ou en cours de réalisation. Une nouvelle collaboration a été confirmée pour la prochaine année.

C'est Culture SLSJ qui a été l'hôte de la sixième édition des Grands Rendez-vous du Réseau des Conseils régionaux de la culture. C'est 71 participant.e.s provenant des différents Conseils régionaux qui se sont déplacés à l'Orée des Champs de St-Nazaire les 10 et 11 mai sous le thème Pour un développement régional durable : du numérique à l'humain, de l'innovation sociale au mieux-être. L'événement a été félicité lors de la Soirée des ambassadeurs de Promotion Saguenay.

Dans un objectif de soutien à la relève, Culture SLSJ a rencontré divers étudiant.e.s de divers cégeps de la région et à l'Université du Québec à Chicoutimi. L'équipe a aussi été membre du jury du Carrefour jeunesse-emploi des Bleuets pour les bourses Vocation en art.

Le projet ACOR, Accompagnement d'organismes culturels dans l'optimisation de leurs ressources, projet qui vise la mise en valeur des expertises du milieu, a été prolongé jusqu'au 31 mars 2025. La rémunération des expert.e.s permet de générer des revenus autonomes et d'améliorer les conditions de pratique et de travail.

Le projet Promotion des arts+ a été lancé dans le but de sensibiliser la population du SLSJ au milieu culturel local, de favoriser la découverte de ce dernier et renforcer les liens avec le public. Plusieurs partenariats ont été établis avec des médias locaux ainsi qu'à l'échelle provinciale, dont le Journal Le Devoir, où un cahier spécial a été publié. Un comité de 11 personnes, représentant diverses disciplines artistiques, a été constitué afin d'aider l'équipe à élaborer les contenus. Au cours de la dernière année, ce sont 10 publicités télévisées, 1 grand reportage, diffusé mensuellement, et 6 portraits d'artistes ou d'organismes culturels publiés hebdomadairement, ont été réalisés. Le projet a connu un succès notable avec la production et la diffusion de divers contenus, ce qui a renforcé la visibilité des artistes et du milieu culturel régional.

7.2 Rapport financier

Suzette Villeneuve, adjointe à la direction à Culture SLSJ, fait la présentation des états financiers de Culture SLSJ au 31 mars 2024 réalisés par la firme Gestrix. Un déficit de 43 019 \$ a été enregistré au cours de la dernière année. Elle nous informe que le surplus accumulé non affecté s'élève à 22 662 \$ et que ce dernier servira, entre autres, à soutenir les différents projets amorcés.

Suzette Villeneuve fait un survol des produits et des charges de l'organisme.

La répartition des revenus pour l'année 2023-2024 provient en majorité du ministère de la Culture et des Communications du Québec avec 71 %, suivi d'Intervention-Compétences pour le service de développement professionnel avec 11 % des revenus de l'organisme. La distribution des autres revenus provient d'instances régionales, de municipalités, du Conseil des arts et des lettres du Québec et de revenus autonomes.

8. Nomination du vérificateur comptable

Bernard Duchaine rappelle qu'une entente de trois ans a été signée avec Gestrix pour la production des états financiers de Culture SLSJ. Il n'est donc pas nécessaire de procéder à une nomination.

Il est proposé par monsieur Bruno Paradis, appuyé de madame Marie-Ève Bouchard, de conclure une entente de trois ans, 2022-2023, 2023-2024 et 2024-2025 avec la firme Gestrix pour la production des états financiers de Culture SLSJ.

Adoptée à l'unanimité.

9. Élections au conseil d'administration

9.1 Choix d'un.e président.e et d'un.e secrétaire d'élection

Il est proposé par monsieur Bruno Paradis, appuyé de madame Marilyn Renaud, de nommer monsieur Bernard Duchaine, président d'élection, madame Manon Villeneuve, secrétaire d'assemblée et mesdames Gabrielle Desbiens et Michelle Tremblay, scrutatrices.

Adoptée à l'unanimité.

Le président d'élection présente les postes en élection.

Deux postes à combler pour le milieu ART – Organisme

Deux candidatures sont déposées.

Monsieur Yan Dessureault du Camp musical du LSJ est élu par acclamation.
Madame Frédérique Girard de la Galerie Art de vivre est élue par acclamation.

Un poste à combler pour le milieu CULTURE - Organisme

Une candidature est déposée.

Madame Michelle Tremblay du Musée Louis-Hémon est élue par acclamation.

Un poste à combler pour le milieu COMMUNICATION - Individu

Le poste demeure vacant.

Deux postes à combler pour le milieu COMMUNICATION - Organisme

Les postes demeurent vacants.

Deux postes à combler pour le milieu PARTENAIRE – Municipalités 5 000 habitants et - et Milieu scolaire

Municipalité 5 000 habitants et -.

Le poste demeure vacant.

Poste éducation

Une candidature est déposée.

Monsieur Marc Guiol d'Imprévu improvisation est élu par acclamation.

Un poste à combler pour le milieu SUPPORTEUR

Une candidature est déposée.

Monsieur Patrick Savard du Village historique de Val-Jalbert est élu par acclamation.

Chacun des nouveaux membres élus s'adresse à l'assemblée.

Monsieur Bernard Duchaine félicite tous les membres élus et remercie les administrateur.trice.s sortant.e.s pour leur travail accompli cette année au sein du conseil d'administration. Il informe les membres présents qu'une première rencontre se tiendra sous peu, notamment pour l'élection des officiers.

10. Remise des prix contribution 2023

Monsieur Bruno Paradis procède au dévoilement des Prix contribution 2023. Ces prix reconnaissent l'implication exemplaire d'un.e membre individu.e et d'un membre organisme de Culture SLSJ qui se sont illustré.e.s sur la scène régionale, nationale ou internationale dans la dernière année. Les prix sont accompagnés d'un certificat et d'une bourse de 500 \$. Les lauréat.e.s sont choisi.e.s par un comité formé de membres du CA de Culture SLSJ et de la direction.

Le prix individu a été remis à Mylène Leboeuf-Gagné, scénographe, artiste et marionnettiste, spécialisée en conception de décors, accessoires, masques et marionnettes.

Le prix organisme a été remis au Théâtre Mic-Mac de Roberval, troupe de théâtre régionale qui s'affirme comme un acteur incontournable du paysage culturel de la région.

11. Mention de reconnaissance à la directrice sortante

Le président, Bernard Duchaine, adresse un mot à la directrice sortante Gabrielle Desbiens, et souligne tout le travail exemplaire qu'elle a accompli au cours des sept dernières années. Un certificat honorifique lui a été remis.

12. Varia

Aucun point n'est soulevé.

13. Levée de l'assemblée

Il est proposé par madame Marilyne Renaud la levée de l'assemblée à 19h50.

Adoptée à l'unanimité.



Manon Villeneuve
Secrétaire d'assemblée