

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**  
*Pour diffusion immédiate*

**Secondaire en spectacle — Les lauréat·e·s de la finale régionale 2026  
sont dévoilé·e·s**

**Saguenay, le 9 avril 2026** – Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean est fière de dévoiler les lauréat·e·s de la finale régionale de *Secondaire en spectacle*, qui s’est tenue le 8 avril au Théâtre Palace d’Arvida.

Réunissant 16 numéros gagnants issus des finales locales, la soirée a mis en lumière le talent, la créativité et l’engagement artistique des jeunes de la région, devant un public enthousiaste.

À l’issue de la délibération du jury, trois numéros ont été sélectionnés pour représenter le Saguenay–Lac-Saint-Jean au Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle (Sept-Îles, du 28 au 31 mai 2026) :

- Edgar Dessureault, Clovis Mondor, Florent Mondor et Mathis Tremblay-Maltais de l’École secondaire Camille-Lavoie (Alma)  
Catégorie : Interprétation – Musique  
Numéro : *Ultramar* (Fred Fortin)
- Charlie Gauthier-Morin de l’École secondaire des Grandes-Marées (La Baie)  
Catégorie : Création partielle – Variétés  
Numéro : *Attrape-moi si tu veux !*
- Hélène Desgagné-Pelletier de l’École secondaire Curé-Hébert (Hébertville)  
Catégorie : Création totale – Musique  
Numéro : *L’envers*

Le prix Coup de cœur du public a été remis à :

- Gaëlle Lévesque et Coralie Tremblay de l’École secondaire l’Odyssée / Dominique-Racine (Chicoutimi)  
Catégorie : Interprétation – Musique  
Numéro : *Nous après nous* (Les sœurs Boulay)

Par ailleurs, les participant·e·s des finales locales pouvaient soumettre leur candidature pour l’obtention d’une bourse/séjour au Camp chanson Petite-Vallée. Cette distinction a été attribuée à Alice Gaudreault, du Séminaire de Chicoutimi.

La marraine de l'édition 2026, l'autrice-compositrice-interprète Sara Dufour, était présente tout au long de la journée et en soirée. Elle a partagé un moment privilégié avec les jeunes finalistes et a captivé le public grâce à une performance exclusive.

Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean tient à féliciter l'ensemble des participant·e·s pour la qualité de leurs prestations, ainsi que les équipes-écoles, les intervenant·e·s et les partenaires qui contribuent au succès de cet événement.

### **À propos de Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean**

Depuis plus de 40 ans, Culture SLSJ joue un rôle clé dans le développement culturel du Saguenay–Lac-Saint-Jean. L'organisme, mandataire régional de Secondaire en spectacle pour une deuxième année consécutive, soutient activement les artistes et les organisations du milieu, mobilisant plus de 250 membres à travers des actions concertées en formation, communication et représentation.

### **À propos de ACLAM / Secondaire en spectacle**

Depuis maintenant plus de 30 ans, le programme Secondaire en spectacle a pour mission le développement culturel et artistique des jeunes des écoles secondaires du Québec, axé sur l'expérimentation, l'apprentissage et la formation. Chaque année, le programme rassemble près de 10 000 jeunes dans environ 250 finales locales et plus d'une trentaine de finales régionales dans les 17 régions participantes.

–30–

#### **Source :**

Roxane Bolduc  
Responsable des communications  
Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean  
[communication@cultureslsj.ca](mailto:communication@cultureslsj.ca)  
[cultureslsj.ca](http://cultureslsj.ca)  
[reseau.cultureslsj.ca](http://reseau.cultureslsj.ca)

#### **Liens :**

Vidéo témoignages — Le Rendez-vous panquébécois de SES, c'est quoi ?

<https://www.youtube.com/watch?v=mZei0G01H0A>

Page du programme — Culture SLSJ

<https://cultureslsj.ca/services/secondaireenspectacle/>

Site officiel — Secondaire en spectacle

<https://www.aclam.ca/secondaireenspectacle>